Аннотация к рабочей программе по литературе 5,7 классы (ФГОС);

8,9 (ФК ГОС) классы

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы. Предмет «Литература» включён в базовую часть Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации.

 2. Цели изучения дисциплины.

 -воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

 - развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

 - овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания, грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

 3. Структура дисциплины. Содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития русской литературы. Такая последовательность определяется универсальным для многих действующих программ принципом: преподавание курса в каждом классе основной школы строится чаще всего по хронологическому принципу.

 Таким образом, разделы программы соответствуют основным этапам развития русской литературы, что соотносится с задачей формирования у учащихся представления о логике развития литературного процесса.

 **5 класс** На этом этапе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней структуры художественного произведения – от метафоры до композиции.

**7-8 классы** На этом этапе на передний план выдвигаются задачи развития способности формулировать и аргументированно отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения, а также совершенствования умений анализа и интерпретации художественного текста, предполагающих установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя. Отбор произведений на этом этапе литературного образования учитывает возрастающий интерес школьников к нравственно-философской проблематике произведений и психологическому анализу. Основу теоретико-литературных знаний составляет постижение системы литературных родов и жанров, а также художественных направлений.

 **9 класс** Этот этап литературного образования является переходным, так как в IX классе решаются задачи предпрофильной подготовки учащихся, закладываются основы систематического изучения историко-литературного курса.

Данная программа обеспечивается учебно-методическим комплектом по литературе для 5,7,8,9 классов под редакцией В.Я.Коровиной, выпускаемым издательством «Просвещение». Программы общеобразовательных учреждений «Литература». Под. ред. В.Я.Коровиной. Допущено Министерством образования и науки РФ. М., «Просвещение», 2011год. «Литература 5 класс», в 2-х частях, Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Рекомендовано МОРФ, М., 5- издание «Просвещение», 2015год.

«Литература 7 класс», в 2-х частях, В.Я.Коровина, Рекомендовано МОРФ, М., «Просвещение», 2013 г.

«Литература 8 класс», в 2-х частях, Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Рекомендовано МОРФ, М., «Просвещение», 2012 г.

 «Литература 9 класс Коровина В.Я., Коровин В.И., В.П.Журавлёв, Збарский И.С. Рекомендовано МОРФ, М., «Просвещение», 2013 г..

 4. Основные образовательные технологии. В процессе изучения дисциплины используется технологии развивающего обучения, ИКТ технологии, технология исследовательской деятельности, а так же здоровьесберегающие технологии.

 5. Требования к результатам освоения дисциплины. В результате изучения литературы ученик должен: Знать:

-образную природу словесного искусства;

 -содержание изученных литературных произведений; -изученные теоретико-понятийные понятия;

 -базовые теоретико-литературные понятия;

-содержание программных произведений;

Уметь:

 -воспринимать и анализировать художественный текст;

 -выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

 -определять род и жанр литературного произведения;

 -выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;

 -характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

 -сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев; -выявлять авторскую позицию;

 -выражать свое отношение к прочитанному;

-выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

-владеть различными видами пересказа;

-строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

-участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

 -писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения. Понимать:

-закономерности происхождения литературы;

-жанровые особенности произведений; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

 -определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

6. Общая трудоёмкость дисциплины: количество часов по учебному плану. На изучение литературы в 5 кл. выделяется 105 часов (3 ч. в нед.), в 7 кл - 70 часов (2ч. в нед.), в 8 кл – 70 часов (2ч. в нед,) в 9 кл.- 105 часа (3ч. в нед.).

7. Форма контроля: сочинение, итоговая работа (тест).

 Учитель русского языка и литературы Мухаметсафина И.Ф.